

Programm

Zoltan Kodaly (1882–1967)	Adventi enek	Chor
Heinrich Schütz (1585–1672)	aus „Geistliche Chor-Music 1648“: • Also hat Gott die Welt geliebt • Ich bin eine rufende Stimme	
Johann Gottfried Walther (1684-1748)	2 Verse über „Wachet auf, ruft uns die Stimme“, LV 55	Orgel
Hans Backer (1908–1995)	Nun sei uns willkommen	Chor
Michael Praetorius/Jan Sandström (* 1954)	Det är en ros utsprungn	
Francis Poulenc (1899–1963)	O magnum mysterium	
Josef Rheinberger (1839–1901)	Abendlied („Bleib bei uns“)	
Johann Christoph Friedrich Bach (1732-1795)	Allegretto von XVIII Variationi „Morgen kommt der Weihnachtsmann“	Orgel
Hermann Schroeder (1904–1984)	Freu dich, Erd' und Sternenzelt	Chor & Orgel
Karl Riedel (1827–1888)	Kommet, ihr Hirten	Chor
Pietro A. Yon (1886–1943)	Gesú Bambino	Soli & Orgel
Gottfried Rüdinger (1886–1946)	Still, o Himmel	Chor
Hermann Schroeder	Kindelein zart	Chor & Orgel
Valentin Rathgeber (1682-1750)	Aus „Pastorellen für die Weihnachtszeit“	Orgel
Heinz Lemmermann (1930–2007)	• Als die Welt geboren • Kommt, ach kommt nach Bethlehem	Chor
Gustav Holst (1874–1934)	In the bleak midwinter	
Hans Lang (1897–1968)	Entre le boeuf et l'âne gris	
Gustaf Nordqvist (1846–1919)	Jul, Jul, strålende Jul	
Michael Praetorius (1571–1621)	• In dulci jubilo • Ich steh' an deiner Krippe hier • Es ist ein Ros entsprungn	